

La Broussaille
Lieu de création et de répét

Lagathe (lieu-dit)
23460 Saint-Martin-Château
www.labroussaille.org

Ateliers,

Table ronde,

Films,

Débats,

Spectacles,

DJ Set...

La Broussaille en fête les 7, 8 et 9 novembre 2025 Programme

Téléchargez
le programme



Illustration :
Romane Edinger

Avec le soutien de


PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE
Liberté
Égalité
Fraternité


MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS
Égalité
Territoires
Projet


FDVA
FOND POUR LE
DÉVELOPPEMENT
DE LA VIE
ASSOCIATIVE



Région
**Nouvelle-
Aquitaine**

 **CREUSE SUD-OUEST**
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES



Ça pousse encore à La Broussaille !

La Broussaille est en fête. Retrouvons-nous durant trois jours pour des rencontres riches et animées qui conjuguent débats, ateliers, partages de textes et d'idées, films, spectacles, chansons et expressions corporelles, affirmant l'identité singulière et ouverte de ce lieu.

Cette année, le secret familial fait l'objet de toutes les attentions à la croisée de champs multiples : historique, institutionnel, intime. Nombre de secrets enferment des générations dans des souffrances psychiques indicibles. Le plus souvent, ce sont les femmes qui en subissent la violence et qui, aujourd'hui, travaillent à les faire sortir du bois.

À La Broussaille, les secrets se chercheront un sentier, aussi difficile soit-il, pour passer de la clandestinité à de possibles ébauches de dévoilement libérateur. Sans oublier que les secrets attestent aussi de ce que notre société refoule, rejette, étouffe. Leur révélation participe de la compréhension de ses pratiques d'exclusion passées et présentes.

Chansons pop, DJ Set, artistes en résidence, spectacles nous feront vivre des moments festifs et collectifs, et qui sait, peut-être les plus propices à partager nos secrets !

Comment venir

La Broussaille se situe à Lagathe (lieu-dit), sur la commune de Saint-Martin-Château, dans la Creuse.

En voiture

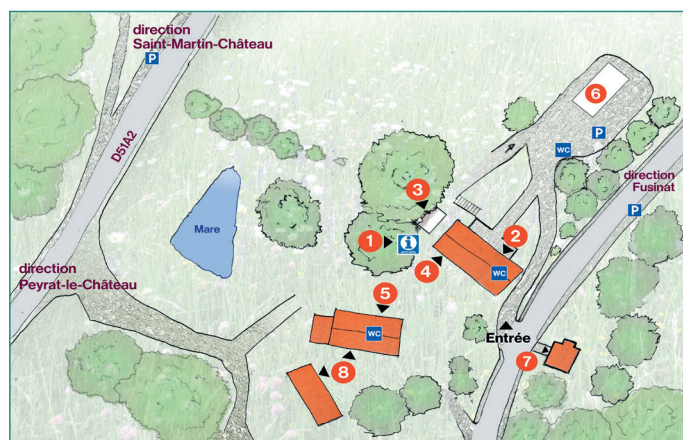
À 10 minutes du lac de Vassivière

À 1 heure de Limoges

À 4h30 de Paris

En train

Lagathe est à 1 heure des gares de Limoges-Bénédictins ou de La Souterraine et à 15 min. de la gare d'Eymoutiers-Vassivière.



Plan de La Broussaille

- 1 Accueil
- 2 Erba d'agram
- 3 Buvette
- 4 Atelier
- 5 Bibliothèque
- 6 Restauration
- 7 Maisonnette
- 8 Espace enfants



La Broussaille est un lieu de création, qui propose des résidences d'artistes et des ateliers, et un lieu de répit. Les gestes artistiques de chacun-e, notamment de celles et ceux en situation de fragilité, de difficulté psychique ou de handicap mental, y sont favorisés et accompagnés. À La Broussaille se rencontrent et dialoguent différents acteurs du territoire, différentes pratiques, différents regards sur le monde.

La Broussaille remercie de leur soutien la Direction régionale des affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine, le ministère des Sports, de la Jeunesse et de la Vie associative, l'Union européenne, la région Nouvelle-Aquitaine, la communauté de communes Creuse sud-ouest, la commune de Saint-Martin-Château.

Nos remerciements vont également aux donateurs, partenaires et bénévoles qui accompagnent La Broussaille et sans lesquels cet événement n'aurait pu voir le jour.



Soutenez La Broussaille !

Vous vous retrouvez dans le projet que défend La Broussaille.
Vous voulez soutenir ses activités.
Vous voulez être informé-e régulièrement des événements qu'elle présente.

Adhérer à l'association :

- ▶ en ligne sur le site HelloAsso :
www.helloasso.com/associations/association-la-broussaille
- ▶ en remplissant le bordereau d'adhésion que nous nous ferons un plaisir de vous remettre.

Vous pouvez également faire un don à l'association :

- ▶ en ligne sur le site HelloAsso :
www.helloasso.com/associations/association-la-broussaille

Retrouvez toutes les informations
sur le site www.labroussaille.org

Vendredi 7 novembre

À La Broussaille

Martial or not brouillon

Martial Belguise

► 18h30, salle l'Erba d'agram

Martial est venu à plusieurs reprises à La Broussaille avec David Sire pour poursuivre un travail d'écriture de la réparation. Il revient cette année avec un texte qui témoigne de ce long cheminement et de la place que l'écriture y occupe.

Environ 60 min.

Tout public. Sans réservation.

Fuguer or not fuguer

David Sire

► 21h00, salle l'Erba d'agram

À travers cet éloge de la marche, David Sire raconte l'humanité et se raconte, de son premier pas à ceux de son fils adolescent, qui préfère arpenter le monde numérique plutôt que celui des alpages.

Environ 75 min.

Tout public. Sans réservation.



Samedi 8 novembre

Au cinéma de Peyrat-le-Château,
en partenariat avec l'association
Bande Originale.

Rechercher sa propre histoire et découvrir l'histoire récente de la psychiatrie

► 10h30-12h30

**Table ronde animée par Martine
Leibovici, philosophe, avec :**

Hervé Guillemain, historien, auteur en particulier de *Schizophrènes au XX^e siècle. Des effets secondaires de l'histoire* (Alma, 2018), est engagé dans une démarche de recherche participative avec des enquêteur·trices amateurs qui le consultent sur les archives de la psychiatrie. Sur ce thème, il travaille à la construction d'un projet de recherche-crédation avec des artistes.

Adèle Yon, dans *Mon vrai nom est Élisabeth* (Éditions du sous-sol, 2025), a enquêté sur son arrière-grand-mère, diagnostiquée schizophrène dans les années 1950, à partir de sa propre peur de devenir folle. Son livre tisse différents genres d'écriture et de démarches intellectuelles.

Abdeslam Ziou Ziou, artiste et chercheur, monte depuis 2021, dans le cadre de son projet Berrechid 81, des expositions au Maroc et en Europe qui font sortir de l'oubli les expérimentations antipsychiatriques de son père à l'hôpital psychiatrique de Berrechid (Maroc), notamment celle menée durant une semaine en juillet 1981 lors de laquelle son père avait invité des artistes et des intellectuels à partager le quotidien des patients de l'hôpital.

Sans réservation.

Alors je fais des chansons

Documentaire d'Hervé Guillemain

► 14h00-16h45

Ce film, nourri d'archives et d'entretiens avec ceux et celles qui l'ont connu, reconstruit le parcours singulier de Jean-Luc Le Ténia, un artiste aux multiples facettes, en le situant dans l'histoire de la chanson française et de la mouvance punk alternative.

100 min. Projection suivie d'une discussion avec le réalisateur.

Tarif unique : 5€. Sans réservation.

À La Broussaille

Chansons Raw and Wilde

Marie Baxerres

redon30, salle l'Erba d'agram

À la frontière de la performance et de la musique, Marie Baxerres interprète des chansons minimales, plutôt pop, parfois absurdes, parfois bruitistes, qui misent aussi bien sur la joie enfantine que sur l'imprévisible.

Environ 60 min.

Tout public. Sans réservation.

Récolte d'amourage

Féeniks

► 21h00, salle l'Erba d'agram

Récolte d'amourage, c'est un mélange de clown, d'improvisation et de Boum ! Un espace de jeux et de bêtise collective pour se lâcher ensemble, se partager du bien !

Environ 60 min.

Tout public. Sans réservation.

DJ Set

► 22h00, salle l'Erba d'agram

Pour nous faire danser, **Captain'Écrête** aux platines ! Tout public. Sans réservation.

À Peyrat-le-Château,
dans le passage de la tour

« En Vies »

► Tout au long du week-end

Découvrez les deux cerfs-volants réalisés à La Broussaille lors d'ateliers avec l'artiste Caroline Polle par les résidents de l'HUDA (Hébergement d'urgence pour demandeurs d'asile). Ces cerfs-volants, associés à des rituels de deuil, représentent les liens entre les morts et les vivants.

Dimanche 9 novembre



*Comme l'oiseau emprunte
le vent de la vallée, la barque
le flux de la rivière, le corps
emprunte le souffle*

Isabelle Rousseau

► 10h-12h30, salle l'Erba d'agram

Atelier de qi gong où il s'agira, à l'écoute des sensations internes et du souffle, de laisser émerger un mouvement naturel du corps et d'en éprouver la trace dans l'espace.

Tout public. Atelier limité à 20 personnes.
Inscription sur place.

À La Broussaille

Échos

► 10h30-12h30, bibliothèque

Échos est un projet artistique qui témoigne de récits autour de la schizophrénie. La linogravure permet de graver et de partager des pensées extravagantes et vertigineuses dans l'objectif de participer à la déstigmatisation de la santé mentale.

Tout public. Inscription sur place.

La famille fait face ou s'efface

Groupe d'entraide mutuelle (GEM)
Le Nouveau Cap de Nantes

► 14h-15h, salle l'Erba d'agram

Un épisode du podcast *Pendant que les psy causent* consacré au quotidien des personnes souffrant de troubles psychiques, réalisé par l'atelier radio du GEM de Nantes. La famille, qui peut être dans l'incompréhension et abandonner, peut aussi être un des éléments déclencheurs de trouble ou la béquille qui soutient. Et comment, à son tour, faire famille quand nous-mêmes souffrons de troubles psychiques ? Valérie, Elsa et Martin retracent leur histoire.

Écoute (27 min.) suivie d'une discussion avec le groupe. Tout public. Inscription sur place.

Bellamy Bellamy

Alexandra Bellamy

► 14h-15h, bibliothèque

Alexandra Bellamy, photographe, rassemble à partir de 2017 archives et photographies afin de constituer un corpus d'images pour raconter son secret de famille. Chaque « objet » collecté a un sens, une valeur, une temporalité avec ou sans lien apparent. Ce travail artistique a pris forme en un livre réalisé avec Marion Kueny, graphiste, et sorti chez Filigranes en 2022. Par sa construction graphique, l'auteure tisse un récit et construit un nouveau langage.

Tout public. Inscription sur place.

Initiation aux marches burlesques de Makina

Catherine Vallon

► 15h30-17h30, salle l'Erba d'agram

Makina, ça commence avec des marches qui nous délogent de notre corps habituel, pour nous en faire un autre, étranger, inopérant, corps géographique, dirigé par le regard et mené par les pieds.

Tout public. Inscription sur place.

Transmission familiale entre secret et déni

Isabelle Frandon et Sophie Roussel

► 15h30-17h30, bibliothèque

Les participants à cet atelier sont invités à poser des mots sur la transmission de souffrances familiales, réelles ou fictives, en utilisant toutes formes d'écriture. Les textes ensuite articulés les uns aux autres donneront naissance à une création collective.

Tout public. Atelier limité à 20 personnes.
Inscription sur place.

Chanter pour dire

Ensemble vocal In Vivo

► 18h30, salle l'Erba d'agram

Le chant de tradition orale porte depuis longtemps la charge de véhiculer les histoires que les sociétés n'acceptent pas de regarder en face. L'ensemble In Vivo fera entendre des chanteur-euses qui racontent les secrets des autres pour survivre aux leurs, partagent des peines et des deuils non honorés, ou encore diffusent une énergie combative contre les conventions et l'injustice.

Environ 60 min. Tout public. Sans réservation.

Tout au long de la journée à La Broussaille

► La maisonnette

Radio Vassivière

Micro ouvert. La chambre des secrets, « Un secret a toujours la forme d'une oreille », Jean Cocteau, *Le Rappel à l'ordre*, 1926. Chacun peut partager une réflexion sur histoire de famille et folie. Tout public.

► L'atelier

Gravure et reliure

Christine Dècle, Babeth Kolb, Isabelle Rousseau
Fabrication de petits carnets autour du thème du secret et de la transmission. Tout public.

► L'espace enfants

Animations de Christo

Jeux et jouets du vent pour mieux décoller ou prendre de la hauteur ! Tout public.

Et si le temps le permet, un mandala sera réalisé collectivement avec l'artiste Hannah Kalaora.

Restauration

L'espace de restauration est ouvert le vendredi et le samedi à partir de 19h30 et le dimanche de 12h30 à 14h.

Une buvette vous accueille durant les trois jours et vous propose vin, bière, boissons locales sans alcool et toutes sortes de douceurs.

Plat : **12 €**

Soupe : **5 €**

Gaufre salée : **5 €**

Dessert et gaufre sucrée : **3 €**

Verre de vin ou de bière : **3 €**

Tout paiement se fait par chèque ou en espèces.

Réservation recommandée pour les plats à : contact@labroussaille.org

Le samedi, de 12h30 à 14h00, en sortant du cinéma, **les associations le MAS Montagne limousine accueil solidarité de Tarnac et le MAS Montagne accueil solidarité** de Peyrat-le-Château vous accueillent sur leur stand pour vous proposer de délicieux mets.

Tarifs

Sauf mention contraire, les événements et ateliers à La Broussaille sont à prix libre.

Qu'est-ce que le prix libre ?

La Broussaille a choisi de ne pas imposer de tarifs pour les événements auxquels vous allez participer, afin que cela ne soit un frein pour personne. Vous êtes libres de déterminer le prix qui vous semble juste en fonction de vos revenus mais également en tenant compte des coûts des ateliers et spectacles présentés.

Pour que La Broussaille perdure et qu'elle continue de défendre des valeurs qui vous sont chères, elle a besoin de votre soutien. Tout paiement se fait par chèque ou en espèces.

Informations et contact

Renseignements et réservations en appelant au **06 18 21 09 51** ou en écrivant à contact@labroussaille.org
Retrouvez toutes les informations sur les activités de La Broussaille sur le site www.labroussaille.org